Бектемін:
«Айбөпе» балабақшасының
меңгерушісі Бишкенова.К.А

# 2024-2025 оқу жылының музыка қызметі бойынша ересек тобының жылдық перспективалық жоспары

Scanned with CamScanner

Мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың үлгілік оқу жоспары және мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың үлгілік оқу бағдарламасы негізінде 2024-2025 оқу жылына арналған ұйымдастырылған іс-әрекеттің перспективалық жоспары

**Білім беру ұйымы балабақша: «Айбопе» балабақшасы**

**Тобы:** «Еркемай», «Күншуақ» ересек топтары

**Балалардың жасы:** 4 жас

**Жоспардың құрылу кезеңі**: қыркүйек айы, 2024-2025 оқу жылы Музыка жетекшісі: **Досмагамбетова Г.С**

| Айы | Ұйымдастырылған іс-әрекет | Ұйымдастырылған іс-әрекеттің міндеттері |
|---|---|---|
| **Қыркүйек** | **Музыка** | **Музыка тыңдау:** Музыка тыңдау барысында адамгершілік, эстетикалық сезімдерін тәрбиелеу. Түрлі сипаттағы музыканы, қарқынды, музыкалық-бейнелік, иллюстрациялар мен қимылдарды көрсету арқылы әндерді қабылдау дағдыларын қалыптастыру.<br><br>**Ән айту:** Түрлі сипаттағы әндерді қабылдау, әуенді дәл интонациялау, сөздерді анық айту дағдыларын қалыптастыру; әннің табиғатын түсіну, көңіл-күйін жеткізу.<br><br>**Музыкалық-ырғақтық қимылдар:** Би қимылдарын, ойын музыкалық әрекеттерін орындау дағдыларын қалыптастыру; марш сипатын ырғақты жүрумен, музыканың ұтқыр сипатын жеңіл, ырғақты жүгіріспен жеткізу.<br><br>**Ойындар, дөңгелек билер:** Өз бетінше шығармашылық ойлауын, зейін жылдамдығын, қимыл-қозғалысын үйлестіруді дамытуға ықпал ету. Музыканы пластикалық оқуда қимыл-қозғалыстың мәнерлілігін дамытуға, балалардың шығармашылық қабілеттерінің көрінуіне ықпал ету.<br><br>**Билер:** Әуеннің көңілді би сипатын қабылдауға, музыкалық кіріспеден ажырата білуге, одан кейін қимылға кірісуге, музыканың табиғатына сәйкес қимылды өзгертуге үйрету.<br><br>**Балалардың музыкалық аспаптарында ойнау:** Фортепианоның сүйемелдеуімен балалардың музыкалық аспаптарында ересектердің орындауындағы би әуенін тыңдау дағдыларын қалыптастыру. |

Scanned with CamScanner

| | | |
|---|---|---|
| **Қазан** | | **Музыка тыңдау:** Музыканы тыңдау мәдениетін қалыптастыру (алмау, шығарманы соңына дейін тыңдау). Музыканың табиғатын сезіне білуге, таныс шығармаларды танып білуге, естігеннен алған әсерлерін жеткізе білуге үйрету. Қазақтың халық аспабы – домбыра дыбыстарын қабылдай білуге үйрету.<br>**Ән айту:** Көркем сөзге, музыкалық шығармаларға эмоционалды әсер қалдыра отырып, туған жерге деген сүйіспеншілікті ояту. Балаларды мәнерлеп ән айтуға үйрету, ұзақ, әсерлі, концертте (бірінші октаваның ре-си шегінде) ән айту қабілетін қалыптастыру.<br><br>**Музыкалық-ырғақтық қимылдар**: Марштың сипатын ырғақты қадаммен, музыканың қозғалмалы, көңілді сипатын – жеңіл, ырғақты жүгірумен жеткізу., қозғалыс жылдамдығымен екі аяқпен секіруді оңай және еркін орындау, ойынды дәл жеткізу. музыканың ырғағы.<br><br>**Ойындар, хороводтар:** Би қимылдарын, ойын музыкалық әрекеттерін орындауға қызығушылықты, ұжымшылдық сезімін, туған жерге деген мақтаныш пен сүйіспеншілікті, әртүрлі халықтардың жалпы және музыкалық мәдениетін құрметтеуге тәрбиелеу.<br><br>**Билер:** Қазақтың ұлттық би өнерімен таныстыру. «Қамажай» биін үйрету.Музыканың би сипатын қабылдау, жеңіл, ырғақты қимылдау, би қимылдарын жұппен орындау, ойын музыкалық әрекеттерін биде қолдана білу дағдыларын қалыптастыру.<br><br>**Балалардың музыкалық аспаптарында ойнауы:** Ағаш қасықта, асатаяқта, сазсырнада қарапайым әуендерді ойнай білуге дағдыландыру. Балалардың музыкалық аспаптарын тану және атау қабілеттерін арттыру. |
| **Қараша** | | **Музыка тыңдау:** Музыкалық шығарманың мәнерлі құралдарын байқай білу дағдысын қалыптастыру: тыныш, қатты, баяу, жылдам. Дыбыстарды биіктікте (жоғары, алтыншы, жетінші ішінде төмен) ажырата білу, иллюстрациялар мен ым-ишара арқылы әндерді сүйемелдеу қабілетін дамыту.<br>**Ән айту:** Қысқа музыкалық фразалар арасында тыныс алу қабілеттерін дамыту. Әуеннің табиғатын жеткізе отырып, әуенді таза айта білуге, сөз тіркесінің ұшын жұмсартуға, сөздерді анық айтуға, мәнерлі ән айтуға үйрету; жоғары және төмен дауыспен, дауыс пен есту қабілетін дамытуға арналған қол қимылдарын көрсету.<br>**Музыкалық-ырғақтық қимылдар:** Қозғалысты музыкамен үйлестіре отырып, жартылай шалқалап орындау, қимылдарды музыканың екінші бөлігіне ауыстыра білу. Көңілді көңіл-күйді сезіну және оны өзіне тән мәнерлі қимылдармен жеткізу қабілетін қалыптастыру. |

Scanned with CamScanner

| | | |
|---|---|---|
| | | **Ойындар, хороводтар:** Таныс ойын жағдаяттарын сезінуді, оларға жаңа мәнерлі қимылдарды енгізуді, кеңістік қимылдарын қолдануды үйреніңіз.<br><br>**Билер**: Жеңіл және жігерлі секіру, полька, түзу және бүйірлік кантер қимылдарын жақсарту. Көңілді көңіл-күйді сезіну және оны өзіне тән мәнерлі қимылдармен жеткізу қабілетін қалыптастыру.<br><br>**Балалардың музыкалық аспаптарында ойнау:** Балаларға таныс әндерді ойнау үшін әртүрлі шулы музыкалық аспаптарды пайдаланыңыз. Ырғақ сезімін дамыту, қарапайым ырғақ үлгілерін бекіту, айқындық пен ырғақтық үйлесімділікке жету. |
| **Желтоқсан** | | **Музыка тыңдау:** Музыкалық шығарманы эмоционалды қабылдаудың қалыптасуына ықпал ету. Балалардың музыкалық бейнелеудің бай және алуан түрлі құралдарымен толтырылған музыка мазмұнын талдау қабілетін дамыту.<br><br>**Ән айту:** Әнді дұрыс орындау, артикуляциялық дағдыларды қалыптастыру, ән айту тыныс алу жұмыстарын жалғастыру.Аспаптық сүйемелдеумен және сүйемелдеусіз ән айтуды үйрету (мұғалімнің көмегімен). Музыкаға құлақтарын дамыту, балаларды әуеннің таза интонациясында жаттықтыру.<br>**Музыкалық-ырғақтық қимылдар:** Бейнелеу қимылдары мен ым-ишарасын белсенді түрде жаңғыртуды ынталандыру (коньки тебу, шаңғы тебу, шана тебу, қармен ойнау).<br><br>**Ойындар, хороводтар:** Музыканың көңілді, қозғалмалы сипатын қабылдау, сахналауда мазмұнында таныс әндерді қолдану. Шығармалардың табиғатын қимыл-қозғалыс арқылы естуге және жаңғыртуға үйрету.<br><br>**Билер:** Жеңіл және жігерлі секіру қимылдарын жетілдіру, шеңбер бойымен секіру қозғалысы, қол ұстасып, шеңберді кеңейте отырып, артқа секіруге үйрету.<br><br>**Балалардың музыкалық аспаптарында ойнауы**: Ағаш қасықта, маракада, барабанда, металлофондарда қарапайым әуендермен қатар ойнай білуді қалыптастыру. |

Scanned with CamScanner

| | | |
|---|---|---|
| **Қаңтар** | | **Музыканы тыңдау:** тұрақты қызығушылықты дамыту және музыкаға эмоционалды жауап беруді дамыту. Тыңдайтын пьесалардағы таныс аспаптардың тембрлерін құлақ арқылы анықтауды үйренуді жалғастырыңыз. Әр түрлі композиторлардың шығармаларының табиғатын салыстыра, ажырата білуге қалыптастыру.<br><br>**Ән айту:** Топпен әнді бастап, аяқтай білу; балаларды мәнерлеп ән айтуға үйрету. Әуеннің таза интонациясын, қадамдық және қимыл-қозғалысын, әннің сипатын, көңіл-күйін жеткізе отырып, мәнерлеп айтуға үйрету.<br><br>**Музыкалық және ырғақты қимылдар:** Балаларды коньки тебуді бейнелейтін қозғалыстармен таныстыру; «бүкіл денемен» қозғалу қабілетін дамытуды жалғастыру; бұлшықет кернеуінің дәрежесін реттейді.<br><br>**Ойындар, хороводтар:** Сөздік ойындар мен «Ритмикалық жаңғырық» жаттығуын пайдаланып, ырғақты үлгі сезімін дамыту.<br><br>**Би:** Балалардың шеңберді «шығару» қабілеттерін бекіту үшін үлкен шеңберді екі кішкентайға бөліп, «жылан», «ұлуларды» бастап, «қақпа» арқылы шығу. Жұпта би қимылдарын орындау, биде ойын музыкалық әрекеттерін қолдану.<br><br>**Балалардың музыкалық аспаптарында ойнауы:** Балаларды симфониялық оркестрдің аспаптарымен таныстыру. Тембрлік естуді, мажор мен минорды, әртүрлі аспаптардың тембрін ажырата білуді дамыту. |
| **Ақпан** | | **Музыка тыңдау:** Кейбір мазмұнның көрінісі ретінде балалардың музыканы тыңдау және есту қабілетін дамытуды жалғастыру. Шығарманың музыкалық бейнесінің даму процесін есту қабілетін қалыптастыру.<br>**Ән айту:** Қысқа музыкалық фразалар арасында тыныс алу қабілеттерін дамыту. Әуеннің табиғатын жеткізе отырып, әуенді таза айта білуге, сөз тіркесінің ұшын жұмсартуға, сөздерді анық айтуға, мәнерлі ән айтуға үйрету; жоғары және төмен дауыспен, дауыс пен есту қабілетін дамытуға арналған қол қимылдарын көрсету.<br>**Музыкалық-ырғақтық қимылдар**: Балалардың қиялдағы заттармен әрекет ету қабілетін дамыту: «қарды алақанға жинау», «қар кесек жасау», «қар кесектерін лақтыру», «қарды өзіңнен сілкіп тастау». |

Scanned with CamScanner

| | | |
|---|---|---|
| | | **Ойындар, хороводтар**: Балаларды жануарлардың, құстардың еліктеу қимылдарын мәнерлі орындауға баулу. Музыкалық талғамын, қарым-қатынас дағдыларын дамыту.<br>**Билер:** Музыканың көңілді жанды сипатын ажырата білу, атрибуттары бар би қимылдарын орындау.<br>**Балалардың музыкалық аспаптарында ойнауы:** Ойналатын музыканың сипатына сәйкес келетін музыкалық аспаптарды өз бетінше таңдауға шақыру арқылы тембрлік естуді дамытуды жалғастыру. |
| **Наурыз** | | **Музыка тыңдау:** Балалардың музыкалық өрнектердің толық жиынтығына назар аудара отырып, музыка мазмұнын қабылдау және талдау қабілетін дамыту. Балаларды музыкалық жанрлармен (полька, вальс) таныстыруды жалғастыру.<br>**Ән айту:** Әуеннің таза интонациясында жаттығу, ұзақ дыбыстарды созып айту. Сөйлемдердің соңына дейін демін ұстауға, әнді мәнерлеп, еркелетіп, жан-тәнімен айтуын жетілдіру.<br><br>**Музыкалық-ырғақтық қимылдар:** Өсіп келе жатқан қар бүршіктерінің бейнесін жұмсақ, тегіс қол қимылдарында, жеңіл жүгіруде, әртүрлі тербелістерде – көктемнің жеңіл желінің екпінін бейнелеу.<br><br>**Ойындар, хороводтар:** Балалардың қимыл-қозғалысының мәнерлілігін дамытуға ықпал ету. Шығармашылық қабілеттердің көрінісі.<br><br>**Билер:** Импровизациялық билерді, этюдтарды пайдалана отырып, шығармашылық белсенділікті дамытуды жалғастыру. Модельдеу техникасын пайдалана отырып, қимылдың ырғақты үлгісін есте сақтауға және оны биде «ұстануға» үйрету.<br><br>**Балалардың музыкалық аспаптарында ойнауы**: Музыкалық аспаптарда ойнау кезінде балалардың өлшем ырғағын дамытуды жалғастыру. |
| **Сәуір** | | **Музыканы тыңдау:** Түрлі сипаттағы музыкаға эмоционалды әсер етуді, музыкалық шығармалардан туындаған сезімдерді жеткізе білуді дамыту.<br>Музыкалық шығармалардың табиғатын адамдардың бейнелерімен, көңіл-күйімен байланыстыра білу дағдыларын бекіту. |

Scanned with CamScanner

| | | |
|---|---|---|
| | | **Ән айту:** Мәтінге байланысты бейне қимылдарын, әннің көңілді көңіл-күйін жеткізу үшін оларды музыка ырғағымен үйлестіруге тырысу. Аспаптың сүйемелдеуімен және сүйемелдеусіз ән айтуды үйрену (жетекші көмегімен).<br>**Музыкалық-ырғақтық қимылдар**: Вальс ырғағымен аяқтың «шарларында» жұмсақ қадамдармен қозғалу қабілетін бекіту. Балалардың ырғақты баяу жүру қимылдарында, теңселуде, қолдың жұмсақ қимылдарында музыканың табиғатын бейнелеу қабілетін дамыту.<br>**Ойындар, хороводтар**: Эстетикалық талғамды, тұрақты қызығушылықты және ойындарға, әндерге және хоровод билерде жауапкершілік сезімдерін тәрбиелеу. Хороводтық биде ән айтумен қимылдарды үйлестіру.<br>**Билер:** ырғақ сезімін дамытуды жалғастыру, музыкамен мінезді қимылдау қабілетін шыңдау. Музыканың екі бөлімді формасының қарама-қарсы көңіл-күйін қимыл-қозғалыспен көрсетуді үйрену: қуаныш, шаттық, қайғы т.б, естіген әуенді қуанышты шеруде және еркін шығармашылық биде бейнелеу.<br>**Балалардың музыкалық аспаптарында ойнауы:** Балаларды өздері ойнайтын музыкалық шығармалардың ырғақтық ерекшеліктерін дәл ойнатуға ынталандыру арқылы музыкалық ырғақ сезімін дамыту. Шығармашылық қиялын, музыкалық қабілетін дамыту. |
| **Мамыр** | | **Музыка тыңдау:** Бейне құрайтын музыкалық мәнерлеу құралдарын, сөйлеуге жақын музыка интонацияларын ажырату. Музыкадағы күйлердің өзгеруін және олардың реңктерін ажыратуға, контрасттылығы төмен шығармаларды салыстыруға баулу.<br>**Ән айту:** Дауысты күштеп, шаршатып жібермей, балалардың ән айтатын дауыстарымен жұмыс жасау. Қысқа музыкалық фразалар арасында тыныс алу; әнді созу, сөзін анық айту, таныс әндерді сүйемелдеу және сүйемелдеусіз орындау.<br>**Музыкалық-ритмикалық қимылдар:** Балалардың қимыл-қозғалысында мәнерліліктің дамуына ықпал ету. Шығармашылық қабілеттердің көрінісі. Күшті көңілді ойында екі динамикалық әртүрлі бөліктерді ажырата білуді қалыптастыру.<br>**Ойындар, хороводтар:** Түрлі сипаттағы музыкаға эмоционалды әсер етуді, музыкалық шығармалардан туындаған сезімдерді пластикалық, қимыл-қозғалыс, мимика арқылы көрсете білуді дамыту. Екі қарама-қарсы музыкалық тақырыпты ажырата білуге, музыкаға мәнерлі қозғалуға үйрету.<br>**Билер:** Балаларды музыканың көңілді күйін, оның құрылымын, ырғағы мен әуенін өзгертуді естуге үйрету. Бір би қимылынан екіншісіне оңай және ептілікпен ауысу.Музыкаға мәнерлі қозғалуға деген ынта туғызу. Есту қабілеттері арқылы би қимылдарын шебер орындау.<br>**Балалардың музыкалық аспаптарында ойнауы:** Аспаптарда ойнау кезінде әртүрлі музыкалық ырғақтарды беру. Шу және музыка. музыкалық, орындаушылық мәнерліліктің құралдары туралы түсініктерді бекіту |

Scanned with CamScanner

Бекітемін
«Айбөпе» балабақшасының
меңгерушісі Бишикенова К.А

# 2024-2025 оқу жылының музыка қызметі бойынша ортаңғы тобының жылдық перспективалық жоспары

**Мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың үлгілік оқу жоспары және мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың үлгілік оқу бағдарламасы негізінде 2024-2025 оқу жылына арналған ұйымдастырылған іс-әрекеттің перспективалық жоспары**

**Білім беру ұйымы балабақша:** «Айбөпе» балабақшасы
**Тобы:** «Балапан» «Балбөбек» ортаңғы
**Балалардың жасы:** 3 жас
**Жоспардың құрылу кезеңі**: қыркүйек айы, 2024-2025 оқу жылы Музыка жетекшісі: Досмагамбетова Г.С

| Айы | Ұйымдастырылған іс-әрекет | Ұйымдастырылған іс-әрекеттің міндеттері |
|---|---|---|
| **Қыркүйек** | **Музыка** | **Музыка тыңдау.**<br>Түрлі сипаттағы әндердің мазмұны мен көңіл күйін қабылдау<br>**Ән айту**.<br>Дыбыстаудың біріңғай күшімен бірдей қарқында ән салу<br>**Музыкалық-ырғақтық қимылдар**.<br>Бірінің артынан бірі жүру барысында би ырғағын, музыканың би сипатын игеру<br>**Билер.**<br>Әуенге ілесе отырып қозғалу, қимылды бірге бастау және бірге аяқтау, музыканың сипатына сәйкес қимылдарды ауыстыру<br>**Ойындар, хороводтар.**<br>Сылдырмақты тыңдау, және олардың дыбыстау динамикасын ажырату<br>**Балалардын музыкалық аспаптарында ойнау.**<br>Музыка әуеніне ілесе аптарда көңілді ойнау. |
| **Қазан** | | **Музыка тыңдау:** Музыкалық шығарманы соңына дейін тыңдай білуге үйрету, музыканың сипатын түсіну, шығарманың қанша бөлігін білуге және анықтауға үйрету.<br>**Ән айту:** Ән айту дағдыларын дамытуға ықпал ету: таза ән айту.<br>**Музыкалық-ырғақтық қимылдар:** Музыкамен жүру мен жүгірудің ырғақты қимылдарын орындау, бір-бірінің артынан шеңбер бойынша және сусымалы қозғалуға үйрету.<br>**Билер:** Қазақ халқының би өнерімен таныстыру. Би қимылдарын орындау сапасын жақсарту: екі аяқпен және бір аяқпен кезекпен басу.<br>**Ойындар және хороводтар**: Қазақ би қозғалыстарының қарапайым элементтерін музыкалық сүйемелдеумен орындау, ойындардағы таныс би қозғалыстарын өз бетінше қайталау.<br>**Балалардың музыкалық аспаптарында ойнауы:** Ырғақты соғу аспаптары мен металлофонда (бір пластинада) ойнаудың қарапайым дағдыларын алуға ықпал ету. |
| **Қараша** | | **Музыка тыңдау:** Түрлі сипаттағы әндердің мазмұны мен көңіл-күйін қабылдау іскерлігін қалыптастыру; әннің мазмұнын түсіну. |

Scanned with CamScanner

| | | |
|---|---|---|
| | | **Ән айту:** Бәрімен бір қарқынмен ән айту, сөздерді анық айту, ән мінезін жеткізу (көңілді, ұзын, ойынды).<br>**Музыкалық-ырғақтық қимылдар:** Би қимылдарын орындау сапасын жақсарту: екі аяқпен және бір аяқпен кезекпен басу.<br>**Билер:** Балаларды оңды-солды ажырата білуге үйрету<br>ән мәтініне сәйкес. Балаларды кейіпкерлердің бейнелерін жасау үшін қозғалыстарды өз бетінше іздеуге итермелеу.<br>**Ойындар,хороводтар:** Балаларға музыкаға сәйкес би қимылдарын өз бетінше орындауға, ойындарда таныс би қимылдарын пайдалануға мүмкіндік беру.<br>**Балалардың музыкалық аспаптарында ойнауы:** Музыкалық аспаптарды таңдау және тыныш және қатты музыканы орындау. |
| **Желтоқсан** | | **Музыка тыңдау:** Музыкалық ойыншықтардың, балалардың музыкалық аспаптарының (музыкалық балғын, шарманка, түймелеу, барабан, бубен, металлофон, асатаяқ, тұяқ, сырнай және т.б.) дыбыстарын есту қабілеттерін жетілдіру.<br>**Ән айту:** Ересектермен бірге ән айту, аспаптың сүйемелдеуімен онын дауысына бейімделу. Балаларға әуеннің қайталанатын дыбыстарын дәл үндестіруді, әнді қозғалыспен үйлестіруді үйрету<br>**Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар**: Музыкалық шығармалар мен ертегі кейіпкерлерінің қимылдарын мәнерлеп және эмоционалды жеткізу дағдыларын дамыту: ау косолапо жүреді, қоян секіреді, құстар ұшады.<br>**Билер:** Балаларға музыка бөліктерін ауыстыруды, таспалы қимылдарды орындауды үйрету.<br>**Ойындар, хороводтар:** Балаларға музыка сипатының өзгеруін үйретіп сезіндіруді жалғастыру , қозғалысты өз бетінше өзгертуге жетелеу.<br>**Балалардың музыкалық аспаптарында ойнауы**: Балаларды музыкалық аспаптар тембрін ажыратуға үйрету. |
| **Қаңтар** | | **Музыка тыңдау:** Түрлі аспаптарда орындалған әндерді тыңдауға үйрету, оларды есте сақтау және білу; шығарманы соңына дейін тыңдау.<br>**Ән айту:** Тыныс алуды жандандыру, мәтіннің анық айтылуына, таза интонацияға қол жеткізу.<br>**Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар:** Музыкалық шығарманың қарқыны мен сипатына сәйкес затпен және затсыз бір-бірден, жұптармен ырғақтық қозғалыстарды орындау.<br>**Билер:** Балаларды дөңгелек бойымен жұптасып қозғалуға үйрету, жұптан жалпы шеңберге және сусымалы шеңберге қайта жасауды орындау.<br>**Ойындар, хор жетекшілері:** Балаларға музыка қарқынының үдеуі мен бәсеңдеуін үйрету.<br>**Балалардың музыкалық аспаптарында ойнауы**: Балаларға дыбыс тазалығына қол жеткізе отырып, металлофонның бір пластинкасында ойнай отырып, ырғақты дәл жеткізуді үйрету. |

Scanned with CamScanner

| | | |
|---|---|---|
| **Ақпан** | | **Музыка тыңдау:** Музыкалық шығарманы иллюстрациялармен салыстыра білуді қалыптастыру.<br>**Ән айту:** Ересектермен бірге ән айту, аспаптың сүйемелдеуімен оның дауысына бейімделу, әнді бірге бастау және аяқтау. Интонацияның тазалығына қол жеткізе отырып, сүйкімді ән айтуды үйрету, аяқтауды жұмсақ жеткізу.<br>**Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар:** Қазақ халқының би өнерімен таныстыру. Қазақ би қозғалыстарының қарапайым элементтерін музыкалық сүйемелдеумен орындау, ойындардағы таныс би қозғалыстарын қайталау.<br>**Билер:** Балаларға бататын қадамды орындауды үйрету, бұрылыс серіппесін орындауды үйрету, аяқты аяққа қою.<br>**Ойындар, хороводтар:** Музыка бөліктерінің ауысуын есту және қозғалыспен белгілеу, тәрбиешімен бірге билеу.<br>**Балалардың музыкалық аспаптарында ойнауы**: Балаларға ырғақты суретті дұрыс жеткізуді, металлофонда, бубнада ойнауды үйрету, дыбысталудың үндестігіне қол жеткізу. |
| **Наурыз** | | **Музыка тыңдау:** Балалар аспаптарының, музыкалық ойыншықтардың дыбысталуын ажырата білуге үйрету; оларды атай білу.<br>**Ән айту:** Балаларды орындау кезінде сүйемелдеуді және бір-бірін мұқият тыңдауға үйрету, бірге бастау.<br>**Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар:** Балалардың музыкаға сәйкес би қимылдарын өз бетінше орындауына, ойындарда таныс би қимылдарын қолдануына мүмкіндік беру.<br>**Билер:** Балаларға тән қозғалыстарды орындауды үйретуді жалғастыру, айналасын айналдыру.<br>**Ойындар, хороводтар:** Музыканың бөліктерін ауыстыра білуді дамыту,<br>ойын бейнесіне сәйкес өзіне тән қимылдарды орындау, ырғақты қадамды орындауды үйрету.<br>**Балалардың музыкалық аспаптарында ойнауы:** Балаларға ырғағы мен әуен бағытын жеткізе отырып, соқпалы аспаптарда ойнауды үйретуді жалғастыру. |
| **Сәуір** | | **Музыканы тыңдау:** Ересектердің орындауындағы музыканы тыңдай білуді қалыптастыру және оларды аудио-бейнежазбаларды тыңдау.<br>**Ән айту:** Ересектермен бірге ән айту, оның дауысына бейімделу, әнді бірге бастау және аяқтау, ән айту, ән айту, музыкалық үндестікпен бірге бастау.<br>**Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар**: Балалардың кейбір музыкалық аспаптарымен таныстыру: дудочка, металлофон, қоңырау, бубн, сылдырмақ, барабан, сондай-ақ олардың дыбысталуы.<br>**Билер:** Балаларға аяққиімде жеңіл жүгіруді, сырғанайтын мақтаны, тік галопты орындауды үйрету.<br>**Ойындар, хороводтар:** Музыка бөліктерінің ауысуын есту іскерлігін дамытуды жалғастыру, көрсету және көрсету бойынша қарапайым би қимылдарын орындау өз бетінше жүзеге асыру<br>**Балалардың музыкалық аспаптарында ойнауы:** Жоғары-төмен металлофонда әуенді орындауды үйрету. Жеңілдік пен дыбыс еркіндігіне қол жеткізу. |
| **Мамыр** | | **Музыканы тыңдау:** Музыкалық шығарманың мәнерлі құралдарын байқауға үйрету: динамика (қатты-ақырын), қарқын (тез-баяу), көңіл-күй (көңілді, көңілді, нәзік және т.б.). Таныс шығармалар үлгісінде музыка жанрын ажыратуды үйрету. |

Scanned with CamScanner

| | | |
|---|---|---|
| | | **Ән айту:** Балаларға ән айтуды үйрету.<br>Әннің сипатын сезіне білу, оны ән өнерінде жеткізе білу.<br>**Музыкалық-ырғақтық қозғалыстар:** Жұмсақтықты дамыту. Бірқалыпты қолдың қозғалысы, қолмен сүйреу қимылдары кезінде аяқпен серуендеу дағдысын қалыптастыру, музыкалық есту қабілетін, қиялын дамыту<br>Билер: Қимыл-қозғалысты үйлестіруді, ырғақ сезімін, музыканы бейнелі қабылдауды дамыту.<br>Ойындар, хороводтар: Балаларды музыканың басы мен соңын естуге үйрету, жетекші рөлін орындауға үйрету.<br>Балалардың музыкалық аспаптарында ойнауы: Қолда бар дағдылар мен шеберліктерді бекіту. |

Scanned with CamScanner

Бекітемін:
«Айбөпе» балабақшасының
меңгерушісі Бишикенова.К.А

# 2024-2025оқу жылының музыка қызметі бойынша мектепалды тобының жылдық перспективалық жоспары

Scanned with CamScanner

**Мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың үлгілік оқу жоспары және мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың үлгілік оқу бағдарламасы негізінде**
**2024-2025 оқу жылына арналған ұйымдастырылған іс-әрекеттің перспективалық жоспары**

**Білім беру ұйымы балабақша:** «Айбөпе» балабақшасы
**Тобы:** «Қарлығаш» мектепалды топтары
**Балалардың жасы:** 5 жас
**Жоспардың құрылу кезеңі**: қыркүйек айы, 2024-2025 оқу жылы Музыка жетекшісі: **Досмагамбетова Г.С**

| Айы | Ұйымдастырылған іс-әрекет | Ұйымдастырылған іс-әрекеттің міндеттері |
|---|---|---|
| **Қыркүйек** | **Музыка** | **Музыка тыңдау:** Балаларды музыканы тыңдауға және оның сипатын қабылдауға ынталандыру. Шығармалардың эмоционалдық мазмұнын, олардың сипатын, көңіл-күйін, музыканың динамикалық реңктерін ажырата білу қабілетін қалыптастыру. Музыкалық жанрларға тоқталу: марш – бесік жыры – би.<br><br>**Ән айту:** Дауыс, хор өнерін дамыту. Әннің табиғатын қабылдау, дұрыс интонациямен, дәл берілген ырғақтық үлгімен, динамикамен ән айту<br><br>**Музыкалық-ырғақтық қимылдар:** Жаттығуларды орындау, музыканың табиғатын анық ырғақты жүру, жеңіл жүгіру және жартылай еңкейту арқылы жеткізу.<br><br>**Ойындар, хороводтар:** Музыканың сипатына сәйкес ойын әрекеттерін орындау, шеңбер бойымен дөңгелек биді жүргізу, музыкалық тіркестерге сәйкес қимыл-қозғалыстармен алмасу, жылдамдық пен ептілік көрсету. Қозғалыстағы, мимикадағы, дауыстағы еліктелген бейнелердің эмоционалды бейнесін мадақтау.<br><br>**Билер:** Музыканың би табиғатын сезіну, би қимылдарының элементтерін орындау дағдыларын қалыптастыру.<br><br>**Балалардын музыкалық аспаптарында ойнауы:** Балалардың музыкалық аспаптарында жеке және шағын топтарда қарапайым, таныс әуендерді ойнауға үйрету. |

Scanned with CamScanner

| | | |
|---|---|---|
| **Қазан** | | **Музыка тыңдау:** Шығармалардың эмоционалдық мазмұнын, сипатын, көңіл-күйін, динамикалық реңктерін ажырата білуге үйрету. Музыкалық шығармаға өз көзқарасын білдіру, оның табиғатын, мазмұнын айту.<br>**Ән айту:** Ән айтудан бұрын бірінші октаваның «ре» диапазонында, екінші октаваның «то» диапазонында жеңіл дауыспен ән айту дағдыларын қалыптастыру; музыкалық сөз тіркестерінің арасында тыныс алуға, әннің сөзін анық айтуға, орташа, қатты және жай дауыспен ән айтуға үйрету. Музыкалық сүйемелдеумен және сүйемелдеусіз жеке ән айту дағдыларын дамыту.<br><br>**Музыкалық-ырғақтық қимылдар:** Музыка мен оның бөліктерінің сипатының өзгеруіне сәйкес қимылдарды өзгертіп, жаттығуларды орындауға үйрету: марш сипатын анық ырғақты жүрумен жеткізу; музыканың қозғалмалы сипаты – жеңіл ырғақты жүгіру, жартылай шалқалап тұру («көктем»). Ассоциативті ойлауды дамыту.<br><br>**Ойындар, хороводтар**: Музыканың сипатына сәйкес ойын әрекеттерін орындау, қимылдарды өзгерту, жылдамдық пен ептілік көрсету. Кеңістікте қозғалу және бағдарлау қабілетін нығайту.<br><br>**Билер:** Музыкаға сәйкес орындалатын би қимылдарын білу; би қимылдарының элементтерін жеңіл, еркін орындау; музыкалық тіркестерге сәйкес қозғалыс бағытын өзгерту.<br><br>**Балалардың музыкалық аспаптарында ойнауы**: Балалардың шулы аспаптарында ойнау техникасымен таныстыру (дәстүрлі емес материалдан). |
| **Қараша** | | **Музыка тыңдау:** Өмірдің кейбір құбылыстарын бейнелеу тәсілі ретінде балаларды әлемдік және қазақ музыка өнерінің шығармаларымен таныстыру. Балалардың музыкадағы музыкалық бейнелеу құралдарын ажырата білуге, темп пен динамикалық сипаттамаларды ажырата білуге қалыптастыру.<br><br>**Ән айту:** Түрлі сипаттағы әндерді өз бетінше, шығармашылықпен орындауға баулу. Музыкалық талғаммен ән айтуды жаттықтыру.<br>**Музыкалық-ырғақтық қимылдар**: Би қимылдарын меңгеру: бөлшек адым, ауыспалы қадам, жүгіру, әртүрлі бағытта секіру.<br><br>**Ойындар, хороводтар:** Музыканың табиғатына сай ойын әрекеттерін орындау, шеңбер бойымен дөңгелек биге жетекшілік ету, музыкалық тіркестерге сәйкес қимыл-қозғалыстармен алмасу, жылдамдық пен ептілік көрсету.<br>**Билер:** Қазақ халқының би өнерімен таныстыру, қазақтың халық би өнерінің ежелден қалыптасып келе жатқанын, оның ауыз әдебиетінен, ән-жырлардан, халқымыздың дәстүрлі тұрмыс-тіршілігінен сусындаған ел мұрасы екенін түсіндіру. Би өнері өзінің эстетикалық шындығында қазақ халқының |

Scanned with CamScanner

| | | |
|---|---|---|
| | | жалпы дүниетанымына сай арман-мақсатын көрсететін ым-ишара жүйесін құрайтынын, балаларға Қаражорға биі туралы түсінік беретінін айту.<br>Балалардың музыкалық аспаптарында ойнау: Балалардың шығармашылығын дамыту, белсенділікке, дербестікке баулу. Ритмикалық өрнектің тазалығына жету, оркестрде орындау қабілетін дамыту.<br>**Балалардың музыкалық аспаптарында ойнауы**: Балалардың шығармашылығын дамыту, белсенділікке, дербестікке баулу. Ритмикалық өрнектің тазалығына жету, оркестрде орындау қабілетін дамыту. |
| **Желтоқсан** | | **Музыка тыңдау:** Қазақтың халық аспаптары: домбыра мен қобыз дыбысының тембрлік ерекшелігімен, «күй» жанрымен, күйші-композиторлар: Құрманғазы, Қорқыт, Тәттімбет, Д.Нұрпейісова, Дәулеткерей Шығаевтардың шығармашылығымен және шығармашылығымен таныстыру. , Ықылас Дүкенов.<br><br>**Ән айту:** Музыкалық сүйемелдеумен және сүйемелдеусіз жеке ән айту дағдыларын дамыту. Түрлі сипаттағы әндерді өз бетінше шығармашылықпен орындауға бекіту. Музыкалық талғаммен ән айтуды жаттықтыру.<br><br>**Ойындар, хороводтар:** Музыканың көңілді жанды сипатын ажырата білу, атрибуттары бар би қимылдарын орындау. Орындаушылық дағдыларын, әртүрлі музыкаға эмоционалды жауап беруді дамыту.<br><br>**Музыкалық-ырғақтық қимылдар:** Музыка мен оның бөліктерінің сипатының өзгеруіне сәйкес қимылдарды өзгерте отырып, жаттығуларды орындауға үйрету.: би элементтерін тегіс, көңілді, байсалды орындау.<br><br>**Билер:** Таныс би қимылдарын пайдалана отырып, импровизациялау қабілетін дамыту; әуеннің сипатына сәйкес таныс би қимылдарын пайдаланып би шығара алу, мәтінге сәйкес әнді сахналау. Шығармашылық бастаманы қолдау.<br><br>**Балалардың музыкалық аспаптарында ойнауы**: Балалардың музыкалық аспаптарында ойнау техникасымен таныстыру (дауылпаз, асатаяқ, сазсырнай, тұяқтас, қоңырау, сыбызғы, металлофон, ксилофон, үшбұрыш, бубен, барабан, маракас, румба). |
| **Қаңтар** | | **Музыка тыңдау:** Вальс ырғағында лирикалық, жайпақ әуенді қабылдау, әннің немесе шығарманың би сипатын сезіне білу, қарқынның өзгеруін, шығармаларға мінездеме бере білу. Музыкадағы жанрлар туралы білімдерін тиянақтау. |

Scanned with CamScanner

| | | |
|---|---|---|
| | | **Ән айту:** Ән айтуда дауыс-есту үйлесімін жетілдіру. Артикуляциялық аппаратты жетілдіріңіз. Ән айтуда музыка мен мәтіннің табиғатын білдіре отырып, күймен ән айту қабілеттерін дамыту.<br><br>**Музыкалық-ырғақтық қимылдар:** Музыканың табиғатын анық ырғақты жүрумен, жеңіл жүгірумен және жартылай шалқасынан жеткізе отырып жаттығуларды орындау. Музыка соңында қозғалысты тоқтату арқылы жауап беру қабілетін дамыту;<br><br>**Ойындар, хороводтар:** Төзімділікті дамыту, ойын ережесін қатаң сақтау; әртүрлі бағытта би билейді.<br>**Билер:** Шығармашылық тапсырмаларды ынталандыру, балаларды импровизациялауға баулу халық биінің қимылдары.<br><br>**Балалардың музыкалық аспаптарында ойнауы:** дәл жеткізуге қол жеткізу ырғақты өрнек, балалардың ұрмалы аспаптарында ойнау. |
| **Ақпан** | | **Музыка тыңдау:** Музыкалық шығармаға өз көзқарасын айта білу, оның сипаты, мазмұны туралы айту.<br><br>**Ән айту:** Балалардың ән жазуын ынталандыруды және дамытуды жалғастыру. Таныс әндерді музыкалық сүйемелдеумен және сүйемелдеусіз өз бетінше орындау: бірқалыпты, бірін-бірі басып озбай және ілеспей, әуеннің таза интонациясымен айтқызу.<br><br>**Музыкалық-ритмикалық қимылдар:** Бастаманы, ішкі құлақты, жалпы музыкалық қабілеттерін дамыту. Заттармен қозғалу, музыканың сипатына сәйкес қимылдар жасау.<br><br>**Ойындар, хороводтар:** Музыканың көңілді, қозғалмалы сипатын қабылдау, сахналауда мазмұнында таныс әндерді қолдану. Сахналық сюжетті ойындар; мәтінге және музыканың сипатына сәйкес дөңгелек би қимылдарын орындау.<br>**Билер:** Музыканың би сипатын қабылдау қабілетін қалыптастыру; жеңіл, ырғақты қозғалу; жұпта би қимылдарын орындау, биде ойын музыкалық әрекеттерін қолдану. Таныс би қимылдарын жаттықтыру.<br><br>**Балалардың музыкалық аспаптарында ойнауы:** Музыкада қасықтар мен ойнау техникасымен таныстыру. Екі фигураны үйрену. |

Scanned with CamScanner

| | | |
|---|---|---|
| **Наурыз** | | **Музыка тыңдау:** Музыканың табиғатын бейне мазмұнымен, ондағы айтылған көңіл-күймен байланыстыра білуді қалыптастыру. Би жанрларын тыңдап, ажырата білуге үйрету. Музыканы салыстыру, айырмашылықтарын табу қабілеттерін дамыту.<br><br>**Ән айту:** Ән айтудан бұрын бірінші октаваның «ре» диапазонында, екінші октаваның «то» диапазонында жеңіл дауыспен ән айту дағдыларын қалыптастыру; музыкалық сөз тіркестерінің арасында тыныс алуға, әннің сөзін анық айтуға, орташа, қатты және жай дауыспен ән айтуға үйрету. Музыкадағы регистрлерді ажырата білуге жаттықтыру.<br>**Музыкалық-ырғақтық қимылдар**: Музыканың табиғатына сай қимыл-қозғалыстарды орындау дағдысын қалыптастыру.<br><br>**Ойындар, хороводтар:** Таныс би қимылдарын, сондай-ақ оларды оңай және мәжбүрлемей орындау арқылы импровизациялау қабілетін дамыту.<br>**Билер:** Қазақтың ұлттық би өнерімен таныстыру. Қазақтың сан алуан билерін үйрету. Музыкалық және эстетикалық талғамын тәрбиелеу.<br><br>**Балалардың музыкалық аспаптарында ойнауы:** Ырғақты ансамбльге жету үшін, балалардың қасықтарда ойнау қабілетін арттыру |
| **Сәуір** | | **Музыка тыңдау**: Қарапайым музыкалық жанрларды (күй, ән, би, марш) ажырату. Әуенді сипатына, қарқынына, жанрына қарай ажырата білу дағдыларын бекіту.<br><br>**Ән айту:** Ән мәтінін өз бетінше анық, қатты және баяу айтады, музыканың табиғатын қабылдап, жеткізе алады; шығарманың жеке фрагменттерін (кіріспе, хор, қорытынды) бөліп көрсету. Тембрлік қабылдауды, ырғақ сезімін және музыканы есту қабілетін дамыту.<br><br>**Музыкалық-ырғақтық қимылдар**: Музыканың және оның бөліктерінің табиғатының өзгеруіне сәйкес қимыл-қозғалыстарды өзгерте отырып, жаттығуларды орындауға үйрету; би қимылдарын үйрену.<br><br>**Ойындар, хороводтар:** Музыканың сипатына сәйкес ойын әрекеттерін орындау, шеңбер бойымен жүру және ән айту, қимылдарды өзгерту, жылдамдық пен ептілік көрсету.<br><br>**Билер:** музыкалық кіріспенің айырмашылығын ажырата білу, одан кейін қимылды бастау, музыканың сипатына сәйкес қимылды өзгерту, би қимылдарының, билердің атауларын жатқа білу. |

Scanned with CamScanner

| | | |
|---|---|---|
| | | **Балалардың музыкалық аспаптарында ойнауы:** Дыбыс тазалығына, ырғақ үлгісіне жету, музыкалық шығарманы оркестрде орындау. Музыкалық аспаптарда ойнауға қызығушылықтарын арттыру. |
| **Мамыр** | | **Музыка тыңдау:** музыкаға қызығушылық пен сүйіспеншілік таныту; музыкалық шығармаға деген көзқарасын білдіру, оның сипаты, мазмұны туралы айту;<br><br>**Ән айту:** Түрлі сипаттағы әндерді өз бетінше, шығармашылықпен орындауға баулу. Музыкалық талғаммен ән айтуды жаттықтыру. Музыкалық сүйемелдеумен және сүйемелдеусіз жеке ән айту дағдыларын дамыту.<br>**Музыкалық-ырғақтық қимылдар**: Басқа сипаттағы, қарқыны мен динамикасындағы музыканы ажырата білу, оның астындағы сәйкес қимылдарды орындау дағдыларын бекіту. Музыкалық қабілеттер мен дағдыларды дамытуды жалғастыру.<br><br>**Ойындар, хороводтар:** Дөңгелек би ойындарының эмоционалдық сипатын жеткізу қабілетін бекіту,<br>би және моторикасын дамыту, музыкалық талғамын, эстетикалық сезімдерін тәрбиелеу.<br>**Билер:** Таныс би қимылдарын пайдалана отырып, импровизациялау қабілетін дамыту; әуеннің табиғатына сәйкес таныс би қимылдарын пайдалана отырып би шығара алу, мәтінге сәйкес әнді сахналау; шығармашылық жұмысқа ынталандыру.<br><br>**Балалардың музыкалық аспаптарында ойнауы:** Музыкалық аспаптарда ойнау дағдыларын және оқу жылында алған дағдыларын жетілдіру. |

Scanned with CamScanner